

FICHE DE DISCUSSION – *On ne badine pas avec l'amour* (Alfred de Musset)

MISE EN ROUTE (5 minutes)

Vérification rapide de la compréhension

1. Pourquoi le baron veut-il marier Perdican et Camille ?
 2. Pourquoi Camille veut-elle retourner au couvent ?
 3. Qui est Rosette et quel rôle joue-t-elle dans l'histoire ?
-

ACTIVITÉ 1 : Amour ou protection ? (15 minutes)

Type : Discussion en cercle

Consigne

Camille refuse l'amour parce qu'elle a peur de souffrir. Perdican pense qu'il faut aimer malgré les risques.

Placez-vous physiquement d'un côté ou de l'autre de la salle selon votre opinion.

Questions de lancement

1. Et toi, préférerais-tu ne jamais tomber amoureux plutôt que de risquer une grande déception ?
2. Qui a raison : Camille ("mieux vaut éviter la souffrance") ou Perdican ("mieux vaut aimer même si on souffre") ?
3. Pourquoi certaines personnes ont-elles peur de faire confiance aux autres ?

Citations possibles

- « Je veux aimer, mais je ne veux pas souffrir. »
 - « J'ai souffert souvent (...) mais j'ai aimé. »
-

ACTIVITÉ 2 : Le procès des responsables (15 minutes)

Type : Jeu de rôle

Tâche créative

Après la mort de Rosette, un procès imaginaire est organisé.

Question : Qui est responsable de la tragédie ?

Rôles

Groupe 1 : Défense de Perdican

Objectif :

- Montrer qu'il aime sincèrement Camille.
- Dire qu'il n'a jamais voulu faire de mal à Rosette.

Groupe 2 : Défense de Camille

Objectif :

- Montrer qu'elle a été influencée par le couvent.
- Expliquer sa peur de souffrir.

Groupe 3 : Défense de Rosette

Objectif :

- Montrer qu'elle est la victime innocente.
- Expliquer pourquoi elle a cru aux promesses.

Groupe 4 : Jury

Objectif :

- Poser des questions.
- Décider qui porte la plus grande responsabilité.

Questions pour le procès

- Perdican utilise-t-il Rosette volontairement ?
 - Camille joue-t-elle avec les sentiments de Perdican ?
 - L'orgueil est-il plus dangereux que le mensonge ?
 - Peut-on être responsable d'une conséquence qu'on n'avait pas prévue ?
-

ACTIVITÉ 3 : DÉBAT FINAL (10 minutes)

« Est-il préférable de souffrir parce qu'on a aimé ou de ne jamais aimer pour éviter la souffrance ? »

Consigne

Chacun doit prendre position et justifier avec :

- Un argument du texte
- Un exemple personnel ou observé
- Une conséquence possible

Les élèves doivent répondre à un camarade qui pense le contraire.

PROLONGEMENT CRÉATIF

Option 1 : Écriture créative

Le journal intime de Rosette

Imagine ce qu'elle écrit la veille de sa mort.

Format : 150-200 mots

Tu dois utiliser :

- Perdican
- Camille
- Le mot « amour »

Option 2 : Production orale

Tu es Camille dix ans plus tard.

Enregistre un message où tu expliques ce que tu ressens en repensant à cette histoire.

Durée : 2-3 minutes

Structure :

- Introduction
- Deux regrets ou leçons apprises
- Conclusion

Option 3 : Création multimédia

Crée le profil Instagram d'un personnage

Choisis :

- Camille
- Perdican
- Rosette

Ajoute :

- Une photo (réelle ou dessinée)
- Une bio
- Trois publications importantes
- Trois hashtags

Présentation orale : 1-2 minutes

Conseil

Essaie de montrer les émotions contradictoires du personnage : amour, peur, jalousie, orgueil, regret.

GLOSSAIRE

Couvent : lieu où vivent les religieuses.

Orgueil : sentiment de supériorité qui empêche parfois d'avouer ses sentiments.

Fiancé(e) : personne avec qui on va se marier.

Cloître : espace fermé d'un monastère.

Dépit : tristesse mêlée de colère.

Vengeance : action destinée à faire souffrir quelqu'un en retour.

Évanouie : qui perd connaissance.

Tragédie : histoire qui se termine par un malheur.